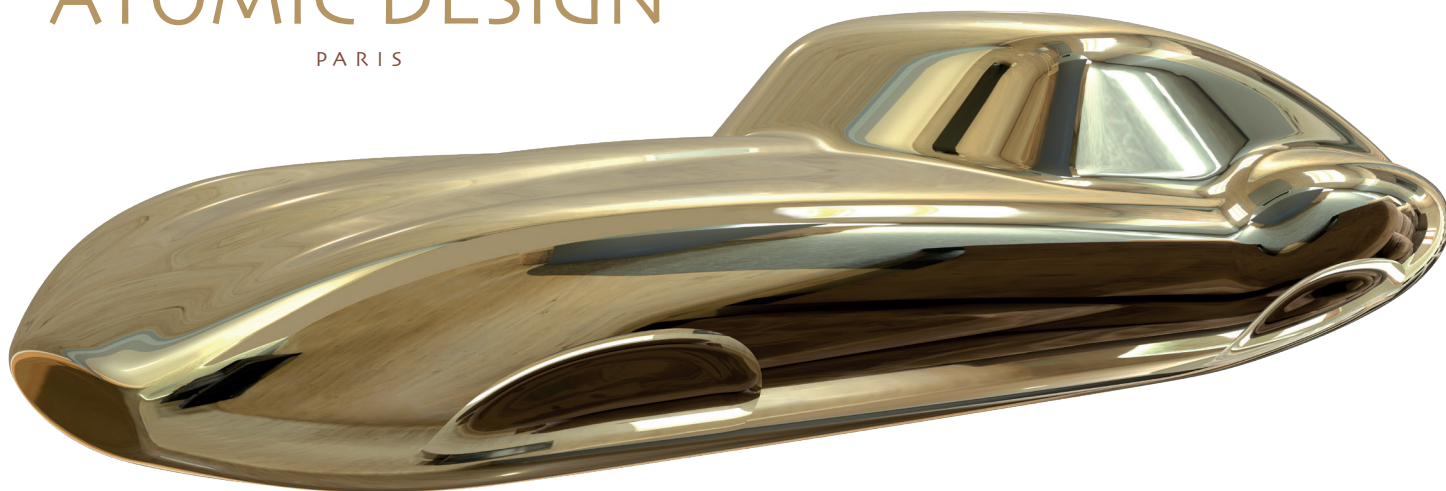




ATOMIC DESIGN

PARIS

DOSSIER DE PRESSE



Atomic Design propose une nouvelle vision des automobiles mythiques. Leurs lignes sont redessinées pour devenir sculpturales. Chaque œuvre devient alors une évocation du mythe.

Leurs formes sont obtenues par un long travail de modelage numérique et de design en trois dimensions. Elles sont ensuite reproduites dans un bloc d'aluminium massif, puis elles sont travaillées, affinées, polies, lustrées.

Selon le choix du client, chaque épure est recouverte d'un métal précieux pour devenir un véritable objet d'art : or jaune, or rose ou palladium, plus rare et précieux que l'or blanc. Le dessous de chaque modèle est gravé avant dorure, portant sa numérotation et le type de métal précieux qui le recouvre. Le doreur appose ensuite son poinçon de maître.



Un superbe coffret d'ébéniste est proposé si l'on souhaite composer une collection de trois évocations. L'extérieur est habillé d'inserts en cuir dans six teintes différentes au choix. A l'intérieur, les évocations sont vissées sur des plaques amovibles habillées d'alcantara.

Un coffret "Trois Ors" est systématiquement livré dans un sac pilote en cuir.





Cette aventure Design a commencé avec trois évocations incontournables des années 50 et 60, autour des mythiques Type E, 300 SL et 2.7 RS.



Chaque évocation est sélectionnable dans l'une des trois couleurs d'or. Cela permet d'adapter sa propre vision de chaque modèle automobile. La sculpture est fixée sur un socle en carbone et livrée dans une caisse en bois qui évoque le transport des objets d'art, allant de musée en expo. Chaque modèle mesure environ 20 centimètres de long, chiffre variant d'un modèle à l'autre selon les proportions réelles, et pèse entre 1,2 et 1,4 kg.

D'autres modèles sont en phase de finalisation, comme les évocations de Miura, 250 GTO, GT40, 917, DB5...



Pour chaque évocation, la version «King Size» est disponible. Toujours en aluminium, avec une finition brut brossé ou poli miroir et une anodisation transparente ou noire. Cet impressionnant objet d'art mesure environ 50 cm de long et survole un socle en carbone, issu de pièces recyclées de voiliers de compétition, comme sur le modèle de 20 cm.



FRENCH TECH
100% créé et fabriqué en France



ATOMIC DESIGN

PARIS

Contact presse : Bruno LE LAY
06 43 02 14 49
contact@atomic-design.paris

www.atomic-design.paris